

Assurance Propriétaires/ Gestionnaires de salle



Maintenir l'outil de production en l'état (théâtre, salle de spectacles...) pour recevoir du public (obtentions des agréments et autorisations administratives)

Notre objectif est de vous permettre de rentabiliser l'investissement du lieu, quelle que soit son utilisation (location, mise à disposition, achat de spectacle)

OBJET

- **Une analyse du risque dans son ensemble, de la multirisque industrielle aux garanties événementielles, temporaires ou annuelles**

GARANTIES

Garantie Périls Dénommés

- Selon les risques mais également en « tout sauf » pour une couverture optimale

Dommages

- Outil de production y compris le matériel scénique et technique en propre ou loué

Responsabilité Civile comme établissement recevant du public, et organisateur

Protection de l'image

- Couverture des participants et du public en cas d'événement grave et prise en charge des frais d'indemnisation immédiate sans recherche de responsabilité
- Mis en place d'une cellule de crise et soutien psychologique
- Frais de communication de crise de l'entreprise/établissement